

Le Pré du Plain

33, Rue des Chantereines  
95620 PARMAIN - France

(33)1 34 70 19 06

(33)6 07 57 07 38

Fax : (33)9 56 88 24 92

www.lepreduplain.com

lepreduplain@free.fr

Le Pré du Plain

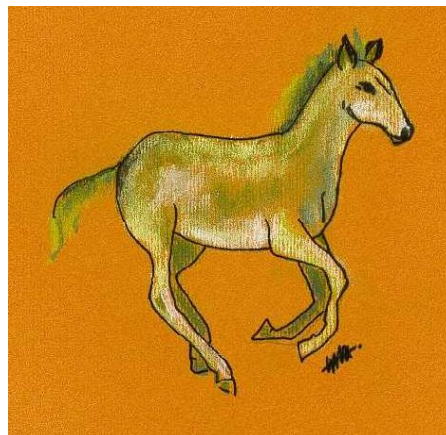
Une maison d'édition engagée...

à réconcilier enfants et adolescents avec la lecture  
mais aussi... les adultes !

grâce à ses « livres à mettre dans toutes les poches »



## Catalogue 2017 Spécial Chevaux



### 1 « Lecture-plaisir »

Ce symbole signifie que ce livre a servi de support pédagogique à une ou plusieurs classes, ateliers de médiathèques... : lecture, interventions de nos auteurs, « étude » du texte...



## Une collection pour les adultes

**Tout-Plain** : Des guides « à mettre dans toutes les poches » sur plein de sujets qui vous touchent.

*Le b.a.-ba des plantes pour mon animal,*

une série de livres dirigée par Céline Gastinel-Moussour, docteur vétérinaire.

**Le b.a.-ba  
des plantes  
pour mon  
CHEVAL**

978-2-35863-084-9

ISBN : 978-2-35863-084-9



9 782358 630849

Auteur :  
Gilles Danière

Docteur  
Vétérinaire mixte  
(Lyon, 1992)

Guide documenté et illustré  
Public adulte

10 x 14,5 cm – 56 g  
58 pages couleur  
Dos carré collé

Parution juin 2013  
Parution prochaine en anglais



**5 €**

Le Dr Céline Gastinel-Moussour, qui dirige cette série de livres, invite cette fois le Dr Gilles Danière à nous parler de nos compagnons à sabots : chevaux et poneys, afin de contribuer à leur mieux-être. Comme le dit l'auteur : « Il existe une vérité incontournable pour le cheval : la qualité des plantes absorbées dans l'alimentation est primordiale ! » et : « Les plantes médicinales ont rarement un goût qui heurte la sensibilité du cheval, il est donc assez aisé de les distribuer directement dans la ration. »



**Pré-en-Bulles** : des BD pleines de bulles à mettre dans toutes les poches.

Pour toutes les poches...



Titre

ISBN

Auteurs

Catégorie, âge, caractéristiques

Couverture

Prix TTC

Descriptif – 4<sup>e</sup> de c

**Galac et  
Nath  
tome 1**

978-2-35863-053-5

ISBN : 978-2-35863-053-5



9 782358 630535

Auteurs :  
Nath. B  
Mireille Mirej  
Matt7ieu  
Radenac

Illustrateur :  
Matt7ieu  
Radenac

Petite BD  
Tout public

10 x 14,5 cm – 45 g  
44 pages couleur  
Dos carré collé

Parution juin 2012

**5 €**

Les aventures d'un poney malicieux et de sa cavalière.

Alors que Nath le reprend, Galac, lui, préfère en reprendre... par gourmandise !!!



de 5 à  
105 ans



## Une jeune auteure très chevaux : Aziliz Samica

### L'étalon qui venait des montagnes

978-2-35863-122-8



Auteur  
Aziliz Samica

Roman bref aventure/atmosphère,  
autour des chevaux, pour  
adolescents et adultes

Ill. couv.  
Nath. B

12 x 18,5 cm – 90 g  
82 pages

Ill. intérieur  
Jacques Larmet

Dos carré collé  
Parution Août 2014

7 €



*Ce pourrait être une « histoire de plus » mettant en scène un étalon sauvage et une adolescente décidée à l'apprivoiser... L'originalité de ce roman tient à son atmosphère et à l'écriture rythmée et colorée de l'auteure. La vie est rude dans le ranch où Sally quitte l'enfance, entre son père taciturne et son petit frère musicien. Aussi rude que le paysage et les conditions de vie, aussi forte que sa ténacité et la « belle âme » des hommes et des chevaux qui l'entourent.*

### Un poney pas comme les autres

978-2-35863-135-8



Auteur :  
Aziliz Samica

Petit album en couleur  
Dès 5 ans

Illustrateur :  
Henri Marino

10 x 14,5 cm – 45 g  
44 pages  
Intérieur couleur  
Parution mai 2015

Le 1<sup>er</sup> tome d'une  
nouvelle série

5 €



### Dans un galop d'Étoile

978-2-35863-150-1



Auteur  
Aziliz Samica

Roman bref aventure/atmosphère,  
autour des chevaux, pour  
adolescents et adultes

Ill. couv.  
Nath. B

12 x 18,5 cm – 90 g  
82 pages

Dos carré collé  
Parution Octobre 2015

7 €



*Après L'Étalon qui venait des montagnes, Aziliz Samica nous emmène cette fois en Bretagne et, plus précisément, en Argoat où elle vit avec ses chevaux.*

Le bruit des sabots sur le sol sec retentissait comme un roulement de tonnerre, couvrant les cris des hommes et les ordres que le père leur hurlait.

Fascinée, Sally tentait de distinguer les jeunes chevaux dans la cohue. C'est alors qu'elle le vit ; l'étalon se dressait, silhouette sombre se découpant en contre-jour, fier et magnifique sur le pan de la colline. Attentif, la tête haute, il flairait le vent, captant le moindre son de ses oreilles mobiles. Subitement, il se mit en mouvement et dévala la pente au grand galop en poussant des hennissements stridents qui se répercutaient dans la vallée. Furieux, il tentait de rassembler son troupeau, bousculant les poulains, mordant les juments, pour les éloigner du danger qu'il pressentait.

Tous les samedis, les parents de Léna l'emmenent au poney-club pour sa leçon d'équitation. Ce jour-là, en s'approchant des stabulations, elle se rend compte que quelque chose a changé. Un nouveau poney est arrivé... mais ce poney-là est bien différent des autres !

Prince des poneys est une nouvelle série d'histoires hennissantes pour les filles... et les garçons, qui paraît dans une collection pleine de surprises.

Maelys, de son côté, aurait voulu protester, lui dire qu'elle ne voulait pas de ce poney et qu'elle n'avait aucunement l'intention de s'en occuper, mais c'était la première fois que quelqu'un lui confiait quelque chose d'aussi important et, surtout, c'était la première fois que quelqu'un lui faisait confiance. Troublée, elle jeta un coup d'œil à la petite jument qui s'était réfugiée dans un coin du pré.

*Maelys est en colère contre le monde entier. Rienn'a vraiment réussi à l'adolescente, jusqu'ici. Le célèbre Naous, de Callac, ou une petite Étoile noire pourront-ils y changer quelque chose ?*

## Gaëtan et les étriers du korrigan

978-2-35863-182-2



9 782358 631822

Auteur  
Aziliz Samica

Illustrateur  
Jacques Larmet

Roman bref pour préadolescents

12 x 18,5 cm – 90 g

80 pages

Dos carré collé

**Parution octobre 2016**



Gaëtan passa les doigts dans la crinière pour essayer de la démêler, mais certaines mèches étaient torsadées et reliées entre elles par de petits nœuds très serrés.

— C'est bizarre quand même, murmura-t-il pour lui-même en observant de plus près les crins curieusement entrelacés de part et d'autre de l'encolure. Ces sortes de petites tresses pourraient presque servir d'étriers à un nain !

Le garçon renonça à les défaire, de peur de rater son bus. Après une dernière caresse à Silver, il s'élança vers la maison pour y prendre son cartable.

*Aziliz Samica écrit pour les enfants, les adolescents ou les adultes. Si vous pensiez qu'elle ne savait qu'écrire des histoires de chevaux, vous feriez erreur. Elle nous parle de sa chère Bretagne, du petit peuple des landes et des bois, mais aussi des humains qui ont tant besoin d'apprendre à vivre ensemble, dans leur famille, par exemple ! Voici un roman à savourer pour mieux communiquer, comprendre, progresser, s'entendre, grandir et aimer !*

Nouveauté 2016

## Poches de tout-petits... à partir de... 2 ans

Albums pour les tout petits, écriture cursive pour que les CP (re)découvrent leurs premières histoires lorsqu'ils accèdent à la lecture.

**Pré-Tendre : Pour découvrir des mots et des histoires tout doucement.**



Titre	ISBN	Auteurs	Catégorie, âge, caractéristiques	Couverture	Prix TTC	Descriptif – 4 <sup>e</sup> de couverture
<b>Un petit poney très vache</b>	978-2-35863-024-5  9 782358 630528	Auteur : Christine Fortin-Pillette  Illustratrice Aude Guilvard	Petit album en couleur A partir de 2 ans  10 x 14,5 cm – 30 g 20 pages Intérieur couleur Parution juin 2012		<b>5 €</b>	– <i>Dis-moi, petit poney...</i> – <i>Je ne suis pas un poney, je suis une vache !</i> Les enfants aimeront lire et relire l'aventure de ce poney pie sans pis, mais entêté ; une histoire rythmée, basée sur la répétition et l'accumulation pour le plus grand bonheur des plus petits.
<b>A Very Mooey Pony</b>  Titre original <b>Un petit poney très vache</b>	978-2-35863-066-5  9 782358 630665	Auteur : Christine Fortin-Pillette  Illustratrice Aude Guilvard  Traductrice Adaptatrice Corinne Laven	Petit album en couleur A partir de 2 ans  10 x 14,5 cm – 30 g 20 pages Intérieur couleur Parution Février 2013		<b>5 €</b>	– <i>Tell me, little pony ...</i> – <i>I am not a pony. I am a cow.</i> Children will love to read over and over again the adventures of this stubborn pony; a rythmed story based on repetition and accumulation for our kids' greatest happiness.  Album tout en couleur à mettre dans les poches des petits Français ou anglophones.

## Mini-poches...

ou besaces de collectionneurs

La collection **Mini-Pré** : un très petit format pour emporter mille histoires avec soi !

### Poches de « petits bouts »

Titre	ISBN	Auteurs	Catégorie, âge, caractéristiques	Couverture	Prix TTC	Descriptif – 4 <sup>e</sup> de couverture
<b>Irène et Zibor</b>	978-2-915355-05-5 	Auteur François Seine Illustratrice Joëlle Ginoux-Duvivier	Mini-album A partir de 3 ans  5 x 7 cm - 3 g 24 pages couleur Parution novembre 2003		<b>1,50 €</b>	Peu importe la différence, lorsque la tendresse est là...  Quand un zèbre amoureux d'une girafe reçoit les conseils de son ami le ouistiti...









## Poches d'enfants... à partir de 5 ans

**Petit-Pré** : des histoires à mettre dans toutes les poches pour rêver, s'amuser, voyager...

Titre	ISBN	Auteurs	Catégorie, âge, caractéristiques	Couverture	Prix TTC	Descriptif – 4 <sup>e</sup> de couverture
<b>Mousse d'Écume</b>	978-2-915355-31-4 	Auteur-illustratrice Joëlle Ginoux-Duvivier	Petit album A partir de 5 ans  10 x 14,5 cm - 34 g 32 pages Intérieur noir et blanc Parution septembre 2005 « Lecture-plaisir » <sup>1</sup>		<b>3 €</b>	Une histoire de cheval de terre, cheval de mer pour les petits.  Un étrange poulain pas plus haut que trois pommes est né au pays des chevaux noirs.
<b>Quand l'âne vit le Ferrain</b>	978-2-35863-038-2 	Auteur Géraldine Tortes Illustrateur Matt7ieu Radenac	Petit album Pour tout âge, à partir de 8ans  10 x 14,5 cm - 34 g 32 pages Intérieur noir et blanc  Parution septembre 2011  « Lecture-plaisir »		<b>3 €</b>	Et si je vous racontais que la jolie ville de Neuville-en-Ferrain s'est d'abord appelée Aneville-en-Ferrain... me croiriez-vous ? Il y a bien des années, parce qu'un petit âne rêvait de tirer une roulotte pour donner aux enfants le goût des mots, une nouvelle ville s'implanta sur les terres fertiles de cette partie du Nord de la France... Histoire vraie ou imaginaire ? À vous d'en décider pour le plaisir de lire et de rêver


# Petit-Pré-Textes : Des histoires destinées aux lecteurs qui n'ont plus besoin d'images pour lire heureux.

Poches d'enfants et de préadolescents... à partir de 8, 9, 10 ans

Titre	ISBN	Auteurs	Catégorie, âge, caractéristiques	Couverture	Prix TTC	Descriptif – 4 <sup>e</sup> de couverture
<b>Une jument effrontée</b>	978-2-915355-25-3 	Auteur Mireille Mirej  Ill. couv. Laka	Nouvelle pour enfants à partir de 9 ans  10 x 14,5 cm – 42 g 40 pages Parution juin 2005 « Lecture-plaisir » <sup>1</sup>		<b>3 €</b>	Parfois, il naît des juments pas ordinaires dans des écuries tout à fait normales  Un jour, une femme inconnue s'est arrêtée devant notre box : « Quelle effrontée tu fais, avec ton petit nez couleur de renard et tes yeux qui pétillent. »
<b>Les chevaux d'Halloween</b>	978-2-915355-26-0 	Auteur Mireille Mirej  Ill. couv. Laka	Nouvelle pour enfants à partir de 9 ans  10 x 14,5 cm - 45 g 44 pages Parution juin 2005 « Lecture-plaisir » <sup>1</sup>		<b>3 €</b>	Une histoire de chevaux pour avoir un tout petit peu peur.  L'étalon noir et le poney crème ne songeaient plus à hennir et galoper. Nous n'avions qu'une envie : fuir ventre à terre vers la maison...
<b>Une catastrophe ambulante</b>	978-2-915355-48-2 	Auteur Mireille Mirej  Ill. couv. Laka	Nouvelle pour enfants à partir de 9 ans  10 x 14,5 cm – 45 g 44 pages Parution octobre 2006 « Lecture-plaisir » <sup>1</sup>		<b>3 €</b>	Lorsque les parents ne sont pas très disponibles, il est possible de se faire une nouvelle « famille » d'amis et de poneys, au club équestre.  Césarette a mis sa botte dans l'étrier si vite que la selle a tourné. C'était à mourir de rire...
<b>Bleu comme un cheval pie</b>	978-2-915355-88-8 	Auteur Elaine Hascoët  Ill. couv. Cécile Baudon-court	Nouvelle fantasque pour enfants à partir de 9 ans  10 x 14,5 cm – 45 g 44 pages Parution novembre 2008		<b>3 €</b>	Dans la lignée du <i>Pays où l'on n'arrive jamais</i> , d'André Dhôtel, Elaine Hascoët nous conduit dans un nouveau voyage extraordinaire  Séraphin Campanule était un tout petit cheval bleu, à la longue crinière soyeuse, qui n'avait jamais voulu grandir. Il vivait dans un pré, au pied d'une colline, au milieu des fleurs. Quand il était fatigué, il se pelotonnait dans les fougères et dormait des heures durant, protégé par les Vieux Arbres de la Forêt Bleue.

# Hautes-Herbes : Des contes et des nouvelles, des mondes à part entière ou des bouts d'univers pour les adolescents.

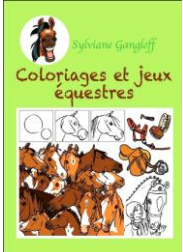
## Poches d'ados !

Titre	ISBN	Auteurs	Catégorie, âge, caractéristiques	Couverture	Prix TTC
<b>Un cheval dangereux</b>	978-2-915355-30-7	Auteur Mireille Mirej	Nouvelle pour adolescents  10 x 14,5 cm – 45 g 44 pages Parution juin 2005		<b>3 €</b>

### Descriptif – 4<sup>e</sup> de couverture

Qu'a-t-il bien pu se passer dans la vie de Gazon pour que son maître soit devenu plus important à ses yeux que n'importe quel cheval du club ?

Ceux qui habitent près du box ont raconté que le garçon expliquait à son cheval toute la vie du poney-club et que le cheval répondait par de petits bruits, comme s'il marmonnait dans sa barbe...

<b>Coloriages et Jeux équestres</b>	978-2-35863-121-1	Auteur illustrateur Sylviane Gangloff	Petit album coloriages, jeux et initiation au dessin Dès 7 ans  10 x 14,5 cm – 64 g 32 pages couleur  Parution juillet 2014		<b>4 €</b>
-------------------------------------	-------------------	--	---	--	------------

### Voici un petit livre pour t'amuser sur le thème des chevaux et de l'équitation : jeux, coloriages, et même dessin !

**Sylviane Gangloff** dessine des animaux depuis toujours et est devenue illustratrice pour continuer à dessiner. Comme elle adore les chevaux, elle s'est spécialisée dans ce domaine. Elle est la maman du poney fjord **Galopin** et réalise aussi bien des jeux, strips et dessins humoristiques que de l'illustration documentaire et même technique sur l'équitation et l'anatomie

