



Alors qu'il fouillait les ruines d'une habitation, le professeur Olivier appela son équipe qui cessa immédiatement le travail pour le rejoindre.

L'archéologue tenait entre ses mains un petit coffret en terre cuite qu'il venait de mettre au jour. Les scientifiques qui fouillaient depuis plusieurs mois le site de Babylone ne s'attendaient pas à trouver pareil trésor au milieu de détritrus.

Le quartier du Merkès leur avait déjà offert son lot de poteries brisées et de rares statuettes mais pas un seul objet aussi préservé que cette boîte. Le temps passé sous les amas de terre n'avait pas abîmé sa jolie facture. Des fleurs ornaient le couvercle et des lunes, des soleils et des étoiles embellissaient les côtés.

Il espéra, l'instant avant de soulever le couvercle, y découvrir quelque objet rare. Il y trouva une simple tablette d'argile, gravée d'inscriptions, comme il en existait des milliers d'autres dans cette région d'Orient qu'il affectionnait tant.

Sa trouvaille tout à coup sans mystère, il referma délicatement le couvercle, lorsqu'un détail l'intrigua.

Le professeur ne reconnaissait pas l'écriture. Il en était certain, ce n'était pas du cunéiforme, ni des hiéroglyphes, pas plus que de l'araméen ou de l'akkadien. Il n'avait rien vu de pareil durant ses vingt longues années passées à fouiller la vaste Mésopotamie.

Après une longue pause où toute l'équipe put admirer la trouvaille, l'archéologue replaça la tablette d'argile dans son coffret qu'il emballa dans plusieurs couches de papier

journal pour bien le protéger de la lumière et des chocs du transport.

Il regagna son campement où la mission archéologique avait élu domicile pendant les fouilles d'été. Il oublia le soleil caniculaire qui tapait sur ses épaules, persuadé d'être en possession d'un trésor qui n'attendait que lui pour dévoiler son secret.

Le professeur pensa longuement à l'âge que pouvait avoir sa découverte. Des examens de datation en laboratoire lui fourniraient bientôt la réponse.

— Au moins deux mille ans, pensa-t-il, avec l'habitude du professionnel.

En attendant les quelques jours qui le séparaient de son prochain retour en France, il reprit son travail avec un enthousiasme renouvelé.

Babylone était un rêve d'enfant et d'aussi loin qu'il s'en souvienne, il avait voulu être archéologue.

La recherche d'objets anciens lui donnait souvent la clé pour comprendre les hommes du temps passé. Mais sa nouvelle découverte le laissait sans réponse. Quelle était la signification de ce message ?